



28, 29 e 30 nov. '19

ENTRADA
LIVRE

MÁRIO CESARINY

ENCONTROS XIII

* Participação
sujeita a marcação
prévia. Atribuição
de certificado de
participação
** Entrada sujeita à
lotação do espaço

quinta-feira 28 novembro

- 10h00, 11h00
14h30, 16h00 **A CASA, casa de Mário**, oficina de expressão plástica
direcionada para o público escolar e sénior. Serviço Educativo *
- 21h30 **O Amor é o que nos resta do sagrado**, Mário Cesariny por Pedro
Abrunhosa (Pedro Abrunhosa - voz / Cláudio Souto - piano,
teclados / Bruno Macedo - guitarra eléctrica). Auditório **

sexta-feira 29 novembro

- 14h00-18h00 **Poesia na Rua** pela Oficina Locomovente da Poesia.
Coordenação de Isaque Ferreira, com João Rios e Rui Spranger.
- 21h30 **Fernando Lemos - Como, Não é Retrato?** filme de Jorge Silva
Melo (2017, 76' min.). Auditório **

sábado 30 novembro

- 14h00-15h30 **Sábados em família - A CASA, casa de Mário**, oficina de
expressão plástica direcionada para famílias (adultos e crianças).
Serviço Educativo*
- 15h45 **Caderno 18**, Centro Português do Surrealismo, apresentado por
Perfecto E. Cuadrado.
Sinal Respiratório, Cartas para Sergio Lima de Mário Cesariny
apresentado por Manuel Rosa e Perfecto E. Cuadrado.
Pequeno Auditório **
- 17h30 **Mitos Maiores e Menores - A versão de Manel Rei**, Manel
Reis com Joana Junqueira, produzido por Estupendo Inuendo.
Auditório **
- 18h30 Cocktail

